



Registre public d'accessibilité

Description de l'accessibilité de l'ERP et de l'accès du public en situation de handicap aux activités proposées.

Atelier- Musée de la Terre
4, carrefour de Puycheny
87800 Saint-Hilaire les Places

Site Web : <https://www.ateliermuseedelaterre.com/>

E-mail : atmuseepuycheny@yahoo.fr

Tél : 05 55 58 35 19 - 06 25 76 23 00



Sommaire

1- Informations générales de présentation	3
2- Description de l'accessibilité des espaces d'accueil, d'activité ou de visite	3
2.1 L'espace Aupeix.....	4
2.2 L'espace Mazérolas	6
Signalétique extérieure	7
Parking.....	8
Cheminement extérieur	8
L'atelier pour les activités de modelage.	10
3. La formation du personnel	18
4. Les prestations proposées	19
5. Les pièces administratives jointes en annexe.....	22

1- Informations générales de présentation

- Raison sociale de l'Etablissement : Atelier-Musée de la Terre
- 4, Carrefour de Puycheny 87800 Saint-Hilaire les Places
- Tél : 05 55 58 35 19 - Mail : atmuseepuycheny@yahoo.fr
- Structure gestionnaire des équipements et de l'accueil des publics :
Association Les Amis des tuileries du limousin
- www.ateliermuseedelaterre.fr

L'Atelier-Musée de la Terre comprend plusieurs espaces bâtis et naturels, dont

- l'espace Mazérolas, ERP 5^e catégorie, appartenant à la Communauté de communes du Pays de Nexon-Monts de Châlus ;
- l'espace Aupeix, dont l'usage et l'entretien appartiennent à la Commune de Saint-Hilaire-les-Places par un bail emphytéotique avec la famille Aupeix ;
- la lande à serpentine, milieu naturel, appartenant à plusieurs propriétaires publics et privés, géré par le Conservatoire des Espaces Naturels.

2- Description de l'accessibilité des espaces d'accueil, d'activité ou de visite

L'Atelier-musée de la terre est un lieu de mémoire et de transmission du savoir-faire tuilier-briquetier, de découverte du patrimoine argileux, des usages de l'argile d'hier et d'aujourd'hui.

Créé il y a 30 ans, il propose aujourd'hui trois lieux d'activités pour une fréquentation maximale de 5000 visiteurs : l'ancienne tuilerie à visiter inscrite à l'Inventaire des Monuments Historiques (patrimoine artisanal), l'atelier de modelage de l'argile, la lande à serpentine, lieu d'extraction classée réserve naturelle régionale.

Il est organisé sur trois espaces, l'espace Aupeix (ensemble de plusieurs bâtis semi ouverts), l'espace Mazérolas (espace bâti ERP) et la lande à serpentine (milieu naturel).

2.1 L'espace Aupeix



L'ancienne tuilerie appelée "espace Aupeix" est le lieu historique de l'Atelier-Musée de la Terre à Puycheny, lieu témoin de préservation et de transmission.

Un parcours de visite a été aménagé dans l'espace ; il est semi-couvert. Cet espace n'est pas classé ERP.

Public et période d'ouverture : Accueil de groupes ou d'individuels regroupés uniquement sur réservation et horaires programmés en été, de Pâques à Toussaint.

L'équipe de médiation propose "un voyage dans le temps " sous la forme d'une visite guidée sensorielle qui présente l'histoire de l'activité tuilière à Puycheny, les étapes de fabrication rythmées par une démonstration du façonnage des

tuiles à la main comme cela fut jusqu'à l'arrivée de la mécanisation au début du XXème siècle.

Pour le label, sont retenus les critères d'accessibilité du parking, de l'accueil et des sanitaires situés à 200 m à l'espace Mazérolas.

Toutefois, les personnes en situation de handicap peuvent venir se garer directement au grand parking situé en face de l'ancienne tuilerie appelée « espace Aupeix » (parking situé de l'autre côté de la route).



Les circulations et cheminements sont accessibles sur l'espace Aupeix. Néanmoins, les toitures sont basses (caractéristiques de l'architecture des tuileries traditionnelles – le monument est protégé IMH). Il est signalé au public de baisser la tête.

Le personnel est sensibilisé à l'accueil de publics en situation de handicap.

La visite guidée est accessible à tous, sous la responsabilité du médiateur. Une visite audiodécrite et sensorielle adaptée aux publics déficients visuels est proposée ; de même que la visite peut être interprétée en langue des signes, sur réservation en amont (sous réserve de disponibilité de l'interprète).

Divers supports adaptés sont mis à disposition. Cf rubrique prestations proposées.

2.2 L'espace Mazérolas



Cet ERP a été aménagé dans des bâtiments comprenant un ancien café - épicerie et une grange. Ces derniers ont subi plusieurs phases de rénovation dont la dernière en 2019-2020. Cet ERP a fait l'objet d'un Ad'AP. Des travaux de rénovation et d'aménagement ont été réalisés en 2019-2020 par la Communauté de communes du pays de Nexon-Monts de Châlus.

Il abrite aujourd'hui, les bureaux de l'association (parties privatives), l'accueil, la boutique, les sanitaires, une salle de réunion ainsi qu'un atelier d'activités liées à la terre et au modelage de l'argile (ancienne grange).

L'ERP est accessible. Il n'y a pas de dérogation.

Public et période d'ouverture : Accueil de publics toute l'année, toute tranche d'âge, scolaires, accueils de loisirs, adultes, individuels, petits groupes, structures spécialisées, artisans céramistes, artistes etc.

Horaires d'ouverture : 10 h -12 h, 14 h -17h du lundi au vendredi (sauf si le médiateur est en déplacement)

Présence administrative : les après-midis du lundi au vendredi de 14 h à 17 h.

Signalétique extérieure

L'espace Mazérolas-Atelier-Musée de la terre est signalé en amont sur la VC 1 et en arrivant devant le bâtiment. Visibilité, taille de police, picto et couleurs contrastées respectées. La place de stationnement handicapée est fléchée également.



Parking

Une place de stationnement a été aménagée en face de l'entrée réservée à l'accueil des publics handicapés, à l'arrière du bâtiment.

Cheminement extérieur

Le cheminement ne nécessite pas de repérage particulier : la largeur est suffisante, le sol est non meuble, non glissant et ne présente pas d'obstacle. L'éclairage extérieur est suffisant.



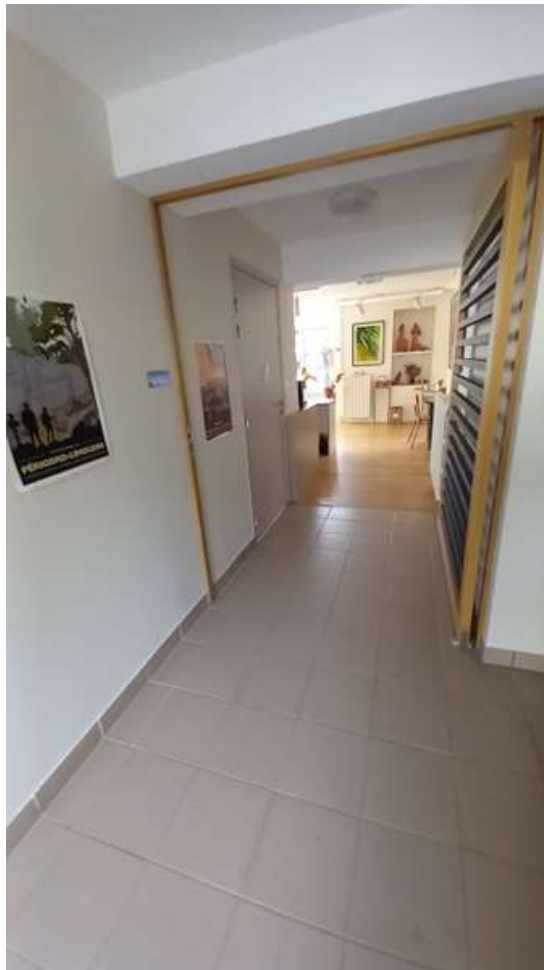
L'accueil

L'accueil dispose de 2 entrées. L'accès principal y compris pour les personnes en situation de handicap se fait **par l'entrée située à l'arrière du bâtiment**. Cette entrée est **de plain-pied**, et fait face à l'atelier de modelage.

Cette entrée permet l'accès à l'accueil, aux sanitaires, à la boutique, à la salle de réunion.

L'entrée dispose d'une porte vitrée et d'éléments de repérage sur les parois vitrées situés entre 110 et 160 cm (en cours de pose avant le 25/12/25).

Les portes disposent d'une largeur supérieure à 0.90m. Les aires de manœuvre près des portes sont présentes à l'intérieur comme à l'extérieur.



La sécurité

Dès l'entrée et dans le sas, information générale sur les numéros d'appel d'urgence, l'alarme incendie et le plan d'évacuation. Alarme lumineuse et sonore dans les sanitaires



L'atelier pour les activités de modelage.

L'atelier se situe à quelques mètres face à l'accueil. L'entrée est de plain-pied avec un ressaut inférieur à 2 cm. Les portes de l'atelier disposent de parois vitrées avec une barre pleine centrale de couleur contrastée.



L'atelier est composé de deux parties séparées par des portes vitrées sur glissières. Les parois sont recouvertes d'une large bande de feuilles blanches permettant d'éviter tout accident et de garder une intimité de travail lorsqu'il y a 2 activités de modelage en simultané.

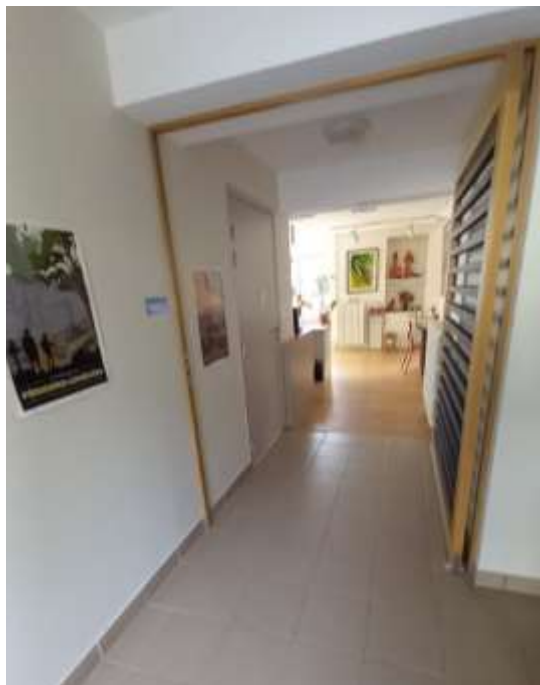


Circulations intérieures

Les différents espaces « accueil – boutique », « atelier » et « sanitaires » sont signalés de manière visible et lisible, à l'aide d'écriteaux avec fléchage, texte et pictos.



Entrée, accueil et boutique : Eclairage modulable, murs blancs, mobilier en bois de couleur contrasté, sol en carrelage blanc dans l'entrée et contrasté en bois clair (changement de texture) dans la partie accueil-boutique.



Circulation sans obstacle. Une table occupe l'espace central et une seconde table est située le long d'un mur.





Atelier : sol en béton orange dans l'atelier, lisse et non glissant. Tables et chaises peuvent être déplacées. Demi-tours et espace de manœuvre présents. Accès facile aux éviers.

Les luminaires de l'atelier offrent une lumière plongeante au-dessus de 3 m du sol qui peuvent parfois gêner les publics avec troubles autistiques. Dans ce cas, il y a possibilité d'utiliser la salle du second atelier avec un éclairage différent.



Equipement et mobilier intérieur

Accueil et boutique

Banque d'accueil avec retour pour les personnes en situation de handicap : hauteur la plus basse 0.80 m, un vide en partie inférieure d'au moins 0.30 m de profondeur, 0.60 m de largeur et 0.70 m de hauteur sous tablette

Rayonnage de la boutique intégré aux murs et dans alcôve (ex-évier et cheminée).

Pour obtenir ou mieux voir les articles en boutique situés au-dessus de 1.30 m, une aide humaine est possible. Présence du personnel sur place.



Atelier

L'atelier dispose de tables d'activités aux dimensions et passages requis pour les personnes en fauteuil. Les chaises et tables peuvent être déplacées pour laisser libre cours à la circulation.

Le matériel d'activité disposé en grande partie sur et dans le meuble de rangement à tiroirs est visible et facilement accessible. Le matériel est mis à disposition par et sous surveillance de l'équipe de médiation.

Les deux éviers sont librement accessibles aux personnes à mobilité réduite, hauteur et profondeur aux dimensions requises, accès facile à la robinetterie.



Les sanitaires :

Un sanitaire accessible est présent dans le sas couloir de l'accueil qui conduit à la boutique. Il dispose également d'une douche. Il est signalé par un pictogramme. Les personnes en activité dans l'atelier doivent sortir pour accéder au sanitaire accessible situé dans le bâtiment en face (distance environ 5 m). Une alarme sonore avec flash lumineux est présente dans les toilettes handicapées.



Matériel spécifique disponible ou mis à disposition :

Une boucle magnétique de comptoir disponible à l'accueil peut être transportée à l'atelier au besoin. Modèle Geemark. (en cours d'installation pour le 13/12/2025)



Informations et supports de communication spécifiques

Sont disponibles ;

Sur le site web,

- **Les informations générales** : horaires d'ouverture, contact, réservation, module réservation, tarifs...

Les activités sont toutes sur réservation.

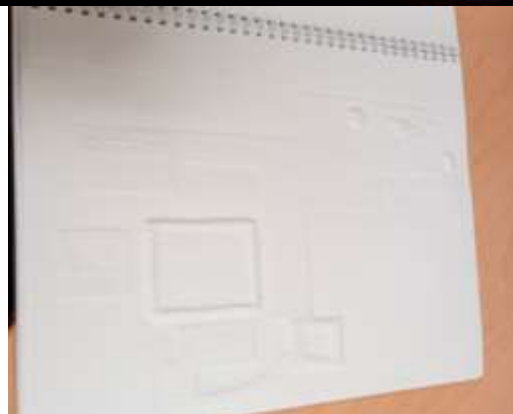
- **Une plaquette de communication à destination des structures spécialisées**, dans la rubrique » structures spécialisées ». Elle décrit en langage simple, lisible les activités proposées aux personnes en situation de handicap selon les espaces d'activités.

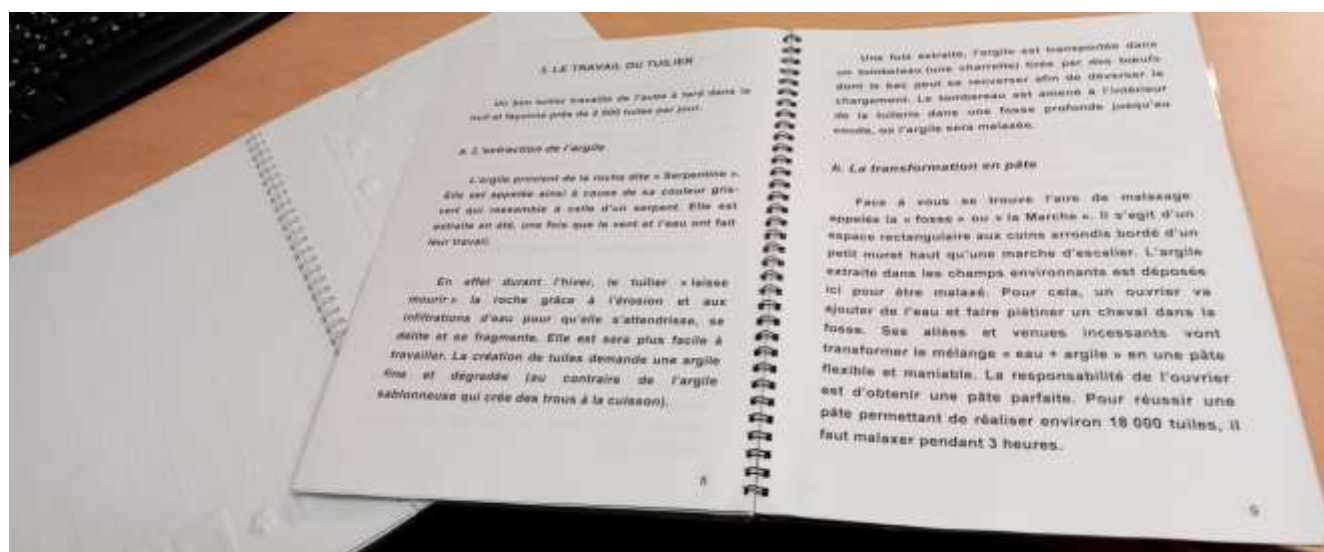
<https://drive.google.com/file/d/1BaHblxD58lXkd8x5-BkINS78lqWKGRF1/view>

Sur place : Concernant la visite de l'ancienne tuilerie,

- des livrets de visite en grands caractères et couleurs contrastées, ainsi qu'en braille et relief (réalisation Braille et Culture) en support de visite sensorielle pour les publics déficients visuels ;

- une maquette tactile du four réalisée en terre cuite, en 3 dimensions pour comprendre son volume, son fonctionnement, l'enfournement des tuiles, le processus de cuisson. Elle permet de compenser la non accessibilité au four pour les personnes à mobilité réduite ou déficientes visuelles.





3. La formation du personnel

L'équipe de médiation a suivi plusieurs modules de sensibilisation-conseil - formation à l'accueil de publics en situation de handicap :

Dates	Intitulé de la formation	Personnel concerné	Nombre d'heures	Organisme conseil ou de formation
22/11 et 02/12/2019	Recours à la médiation sensorielle sur un lieu de visite culturel et patrimonial	Arnaud Pauthier	14	Braille et Culture
24 et 25/02/2020	Initiation à la langue des signes française	Arnaud Pauthier	14	Braille et Culture
21/02/ et 06/03/2023	Conseil à l'accueil de publics autistes dans le cadre d'une prestation touristique, d'activité, d'animation ou de médiation à caractère culturel, sportif ou de loisirs	Arnaud Pauthier	12	APA-JH 87

Les attestations sont en annexe.

4. Les prestations proposées

L'Atelier-Musée de la Terre propose trois types d'activités. Elles ont une visée éducative, artistique, ludique ou dans certains cas thérapeutiques selon la demande des publics.

- **activités de modelage**
- **visites guidées de l'ancienne tuilerie**
- **balades natures ou sorties naturalistes accompagnées dans la lande**

Les activités sont uniquement sur réservation.

Activité sur mesure pour toute demande exprimée en amont, dans la limite des possibilités du site et du médiateur

Préparation préalable des objectifs de l'activité ou de la visite avec le médiateur sur demande.

Les activités de modelage sont adaptées ou adaptables au public en situation de handicap moteur, mental, visuel, auditif, cognitif.





La visite guidée de l'ancienne tuilerie :

Sont disponibles pour la visite, un film documentaire, un livret de visite en écriture braille et dessins en relief, en couleurs contrastées et en grands caractères. La visite sensorielle est possible avec un médiateur formé.

La visite peut être décrite pour les publics déficients visuels (parcours réalisé par braille et Culture). Des supports de visite en grands caractères de couleurs contrastées ainsi qu'en braille et thermoformés sont disponibles. L'accès au four n'est pas possible pour les publics déficients visuels et moteur. Une maquette en terre cuite en 3 D a été réalisée permettant de comprendre le fonctionnement du four et de la cuisson des tuiles.



Une visite pour des groupes sourds signant est possible avec réservation d'une interprète en langue des signes. Dans ce cas, la prestation de l'interprète est supportée par les publics concernés, en plus du tarif de visite.



Les balades ou sorties naturalistes accompagnées sur la lande ne sont pas accessibles aux personnes à mobilité réduite : personnes en fauteuil, à mobilité réduite, personnes déficiences visuelles ou déficientes mentales non accompagnées.

5. Les pièces administratives jointes en annexe

☒ le document d'aide à l'accueil des personnes handicapées à destination du personnel en contact avec le public (Ministère de l'Ecologie), également téléchargeable sur

https://www.ecologie.gouv.fr/sites/default/files/publications/plaquette_web_bien%20accueillir%20PH.pdf

☒ La déclaration d'accessibilité lors de travaux

☒ L'attestation d'accessibilité de l'ERP- rapport bureau de contrôle

☒ les attestations de suivi-formation du personnel

☒ La fiche de synthèse